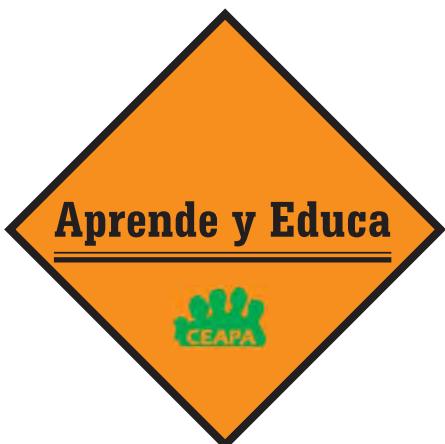


¿CÓMO ELEGIR LOS JUGUETES ? MANUAL PARA MADRES Y PADRES SOBRE EL JUEGO Y LOS JUGUETES

María López Matallana



Autores:

María López Matallana

Coordinan:

Lola Abelló Planas

Olga Patiño Doval

Pablo Gortázar Díaz

Edita: CEAPA

Puerta del Sol, 4 6º A. 28013 Madrid

Tel. 91 701 47 10 Fax 91 521 73 92

E-mail: ceapa@ceapa.es

Web: www.ceapa.es

Primera Edición:

Diciembre 2006

Depósito Legal:

Diseño Gráfico:

Gregorio Chacón

Imprime:

ROELMA, S.L.L.

Junta Directiva de CEAPA

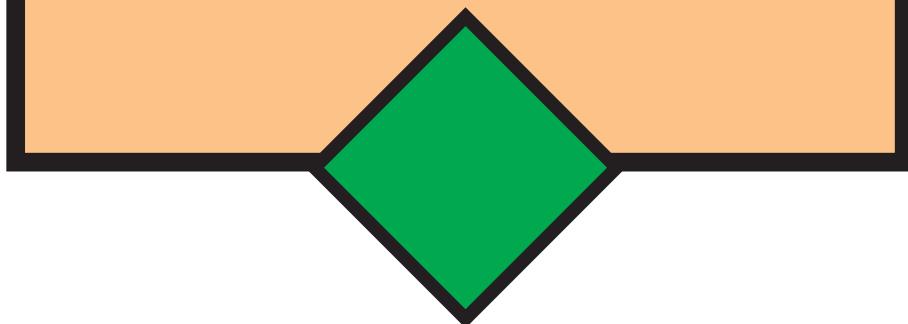
Lola Abelló, Pedro Rascón, Encarna Salvador, José Antonio Puerta, Mª Isabel Marteles, Isaac Morán, Fernando Martín, Domingo Monzón, Juan Antonio Vilches, Antonio López, Fernando Vélez, Jesús Fernández, José Luis Sánchez, Olga Patiño, José Luis Pazos, Ginés Martínez, Valle Ballano, Francisco Martínez e Isabel Mª Vicent

CEAPA ha sido declarada entidad de Utilidad Pública el
25 de Julio de 1995

Índice

| | |
|-----------------------------------------------------------------|----|
| JUGAR | 7 |
| ¿CON QUÉ JUGAMOS? | 11 |
| ¿A QUÉ JUGAMOS? | 15 |
| Juguetes de 0 a 1 | 17 |
| Juguetes de 1 a 2 | 18 |
| Juguetes de 2 a 3 | 19 |
| Juguetes de 3 a 6 | 20 |
| Juguetes de 6 a 10 | 22 |
| Juguetes de 10 a 14 | 24 |
| Siete preguntas para acertar en la elección de un juguete | 27 |
| JUGUETES Y TRANSMISIÓN DE VALORES | 39 |
| Juguete y consumo | 41 |
| Valor cultural de los juguetes | 44 |
| Educar para la paz y juguetes bélicos | 47 |
| Educar para la igualdad y juguetes sexistas | 48 |
| LOS PADRES Y MADRES PREGUNTAN | 51 |
| CONSEJOS PARA PADRES Y MADRES JUGUETONES | 57 |
| BIBLIOGRAFIA, WEBS Y FUENTES DOCUMENTALES | 63 |

JUGAR



Esta demostrado: un niño que juega es un niño sano. Es un niño o niña que ríe, que se comunica y hace amigos, que resuelve conflictos, que ejercita su cuerpo, que reta a su intelecto, que pone en marcha su imaginación y su capacidad creadora, que fortalece su personalidad. Y, sin duda, que se siente querido y seguro.

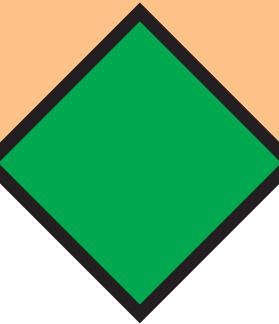
La clave está en que un juego lleva a otro... y todos suponen un reto divertido que superar, implicando habilidades motrices finas o gruesas, habilidades sociales, lenguaje, memoria, asociación, orientación espacial, creatividad, búsqueda de soluciones, y un largo etcétera.

Por ejemplo, jugar a "la buena ventura" haciendo a tu bebe cosquillas en la palma de su mano e invitándole después a que haga lo mismo con la tuya es una divertida y cariñosa preparación para coger objetos y jugar con ellos cambiándolos de mano, haciéndolos sonar, arrojándolos. Actividades como tirar los juguetes desde la trona son básicas para comprender como actúa la física sobre los objeto y más tarde, por ejemplo, poder lanzar hacia un objetivo (encestar), apilar buscando el equilibrio, construir... Construir una torre alta, alta, es sólo el primer paso para inventar un sinfín de construcciones de múltiples usos... Y usar una casa para los animalitos de juguete, es un juego que sin duda derivará en otros que representen el cuidado de los animales, la vida social de los mayores (los animales se visitan, se saludan, se pelean, etc.)

Por todo esto, y por muchas razones más, los especialistas afirmamos que jugar es esencial para el correcto y armonioso desarrollo de la infancia. Y los padres y madres tenemos un papel esencial en este "juego de juegos" maravilloso que consiste en iniciar, estimular, favorecer y facilitar el juego de nuestros hijos e hijas.

El cuadernillo que tienes entre tus manos trata de esto: del juego y los juguetes, de la educación a través del juego y del desarrollo y el aprendizaje durante la niñez mientras juegan.

¿CON QUÉ JUGAMOS?



Juguete es un término popular que utilizamos en innumerables ocasiones, casi siempre refiriéndonos a aquellos objetos construidos por los adultos con el objetivo de que la infancia juegue.

Con dicho concepto, olvidamos sin embargo aquellos juguetes que el mismo niño se construye o tantos otros objetos que, sencillamente, utiliza para jugar sin ser éste su fin principal. Cajas, cacerolas, cucharones, rulos, ramas, piedras, etc., se convierten en juguetes desde el mismo momento en que alguien los utiliza en su juego.

Igualmente, a veces llamamos juguetes a ciertos objetos creados para tal fin y vendidos en jugueterías que, sin embargo, nunca llegan a serlo realmente por no servir para jugar: es el caso de la mayoría de los peluches gigantes (adornos eternos en las camas infantiles), muchas muñecas maniquí, etc.

Desde esta perspectiva creemos que sólo es posible entender el juguete rompiendo su significado comercial y abordándolo desde las significaciones que el propio niño le da a través de su juego. Así, el juego va a ser siempre el motor para el uso del juguete y no al contrario. Es decir, consideramos que los juguetes comercializados son materiales auxiliares, valiosísimos sin duda, pero no imprescindibles. Estos juguetes a menudo invitan al juego y a veces lo determinan, pero nunca lo sustituyen. Los juguetes son útiles en la medida en que apoyan el desarrollo infantil y responden a las necesidades e intereses de la infancia, que los usan con fines lúdicos, pero nunca por sí mismos.



Por tanto definimos juguete como todo objeto que se utiliza como mediador en una situación de juego, sea cual fuere su origen. Podríamos clasificarlos de la siguiente manera:



| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Juguetes específicos | Construidos artesanal o industrialmente para tal fin |
| Objetos de la vida cotidiana | Aquellos que, siendo creados para otros usos, ofrecen un motivo de juego a los menores: cucharones, cacerolas, alimentos, ropa, elementos de aseo, etc. |
| Objetos naturales | Piedras, agua, tierra, ramas, etc. |
| Materiales no determinantes | Aquellos objetos seleccionados para jugar, que ofrecen múltiples posibilidades: telas y retales, material de desecho, cuerdas, etc. |
| Creaciones infantiles | Imitaciones de juguetes específicos (por ejemplo; una caja con una cuerda que hace de camión), edificaciones, inventos, disfraces, ambientaciones, etc. realizadas o construidas por los propios niños |

Algunos materiales para jugar... a los que no llamamos juguetes

Los encontrarás en la cocina: cucharones de madera, cucharillas metálicas, cuencos, cazos y sartenes, envases de plástico, mortero, coladores, rallador, pinzas de la ropa, harina, azúcar, sal, frutas y verduras, cereales, legumbres...

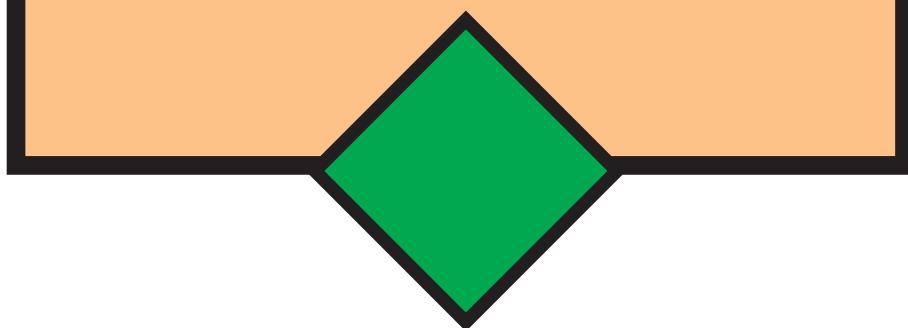
En el armario ropero: vestidos, sombreros y zapatos, servilletas, sábanas, toallas, mantas, esterillas...

En el baño: rulos y bigudís, cepillos de dientes, de uñas o de pelo, tarritos de crema, botes vacíos de champú, muestras de maquillaje...

Los reutilizamos bien lavados y limpios: recipientes de yogur y postres, tetra briks de diferente tamaño, tubos de papel de cocina, cajas de galletas o detergente...



¿A QUÉ JUGAMOS?



Con todo lo dicho, concluimos que para poder elegir los juguetes más adecuados es importante saber a qué les gusta jugar y a qué pueden jugar los niños. Para esto es importante observar a nuestros hijos e hijas, así como conocer las actividades más comunes en las diferentes etapas de su desarrollo.

JUGUETES DE 0 A 1

El primer juguete para un bebé: su padre y su madre.

Aunque parezca que ser niño o niña y jugar son dos hechos inseparables, esto sólo es posible si se cumplen algunos requisitos imprescindibles.

- 1º Un bebe, para poder jugar, debe sentirse seguro y tranquilo: querido, alimentado, sin sueño, limpio, cómodo. Sólo entonces podrá disfrutar de las cosquillas, pedorretas y cucamonas de su papá y su mamá.
- 2º Son los papás y mamás los que deben iniciar los juegos, haciendo propuestas divertidas y sencillas a las que, poco a poco, los hijos e hijas puedan responder. Los juegos populares "de falda" (misino gatino, los deditos, date-date...) son los más adecuados para esta edad, como el intercambio de juguetes, el "cu-cu-tas" y otros similares.
- 3º ¡Atención a los juegos que nos proponen! Sus primeros intentos suelen ser una imitación, mala y sin el acompañamiento de la canción, de los que les han hecho sus papás y mamás, y hay que estar atento para "seguirles el juego". Para ellos no hay mejor motivación que saberse comprendidos, los juegos se convierten así en un lenguaje compartido. No debemos olvidar que el juego es, esencialmente, una actividad social.



Esta es una regla importante a tener en cuenta en cada etapa del crecimiento de nuestro hijo: iniciarle en nuevos juegos, cada vez más complejos, a partir de lo que es capaz de hacer, de los juegos que conoce, de los juguetes que le gustan...

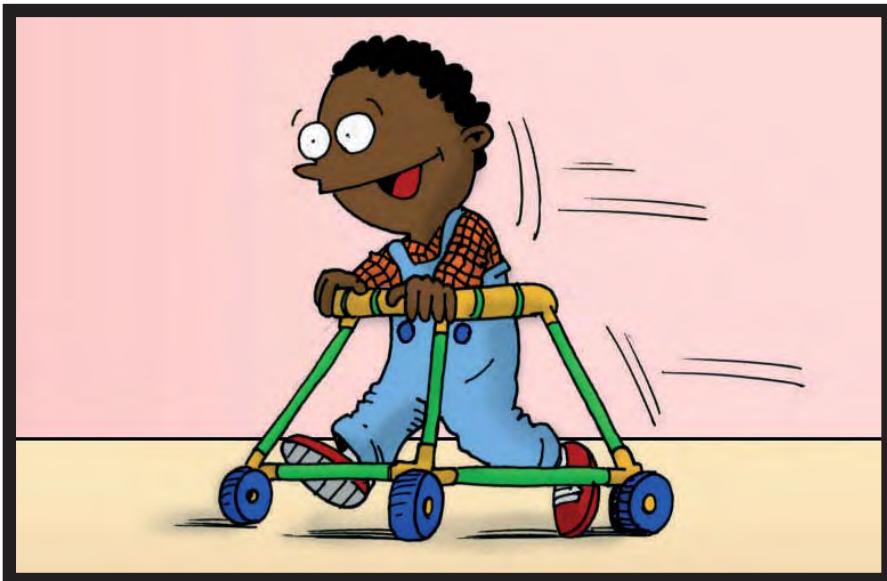
Para bebés de 0 meses a 1 año

- ◆ Juguetes que estimulen los sentidos: con colores, texturas y sonidos diferentes
- ◆ Juguetes que estimulen el movimiento: fáciles de agarrar, estimuladores del gateo...
- ◆ Juguetes que estimulen la afectividad: peluches...

JUGUETES DE 1 A 2

Para los pequeños gateadores y los recién estrenados andarines, los juegos más interesantes se encuentran en su camino: seguir objetos que ruedan, buscar tesoros escondidos (en los cajones, armarios, debajo del sofá, detrás de la televisión...), ser perseguidos, lanzar objetos, meter y sacar, abrir, esconderse ellos mismos... gozan probando sus nuevas destrezas y utilizándolas como medio para jugar con los más diversos objetos. Ante sí se abre todo un mundo para explorar (la casa, el parque, las cosas).

En esta época es importante no desesperarse... y compartir sus juegos haciéndoles propuestas que les ayuden a "encauzar" su afán explorador: preparar cajas con objetos y juguetes de diversas formas y texturas, tener una casita, proporcionarles envases no-peligrosos con diferentes mecanismos de apertura (rosca, encaje, pestaña...), tener pañuelos y telas con las que esconder o esconderse, juguetes con mecanismos de causa-efecto, cuentos con pestañas, etc.



LOS MEJORES JUGUETES De 1 a 2 años

- ◆ Juegos que inviten a recorrer el espacio: correpasillos, módulos de gomaespuma...
- ◆ Juegos que permitan relacionar hechos: de causa-efecto, para golpear, lanzar, meter y sacar, apilar y hacer torres, experimentar con el agua y la tierra
- ◆ Juegos que estimulen la imitación de acciones simples: animales y muñecos pequeños, teléfono, coches...

JUGUETES DE 2 A 3

Mejorar sus habilidades motoras e investigar el efecto de sus acciones será el centro de la siguiente etapa lúdica. Por lo tanto, corren, saltan cada vez desde más alto, trepan, se construyen escaleras para llegar a las galletas (o a tu figurita preferida), tratan de abrir todo tipo de bote que cae en sus manos, mezclan la comida, vacían el champú... y ponen en

práctica miles de ideas creativas más. Pero también es el momento de construir torres, echar carreras con los coches, jugar a hacer comidas, mirar y escuchar cuentos, bailar, hacer música con juguetes electrónicos, tratar de encestar o golear, montar en triciclo... y poner en práctica juegos perfectamente razonables e igualmente interesantes para su curiosidad insaciable. Eso sí, hay que acompañarles, procurar no enfadarnos más de la cuenta -se trata de disfrutar juntos- y, eso sí, hablarles mucho. Es el momento de narrar los juegos y las acciones, manteniendo sencillas conversaciones que les ayuden a mejorar su lenguaje y su capacidad de comunicación. Las canciones y las rimas pueden convertirse también en un juego que les divertirá a la vez que favorecerá el desarrollo del lenguaje.



JUGUETES DE 3 A 6

Hablar, hablar, hablar... imitar y hacer amistades con los que compartir su juego constituye el centro de la siguiente fase: narran sus acciones, hacen hablar a los muñecos, las cartas, los lapiceros, los coches, los animalitos... imitan los sonidos, ponen banda sonora a sus juegos, cantan, actúan (hacen de mamá, papá, el perro, la profesora); y, desde luego, corren, pedalean, juegan al "pilla-pilla", prueban la pata coja... eso sí, mejor si es un compañero. En esta época los padres y madres

podemos representar escenas cotidianas con nuestros hijos e hijas de 2 a 4 años, estimulándoles a añadir nuevas acciones y a hacerlas cada vez más complejas. Es un momento ideal para aprender juegos de corro y paseíllo (la patata, el señor don gato, etc.), que coordinan música y movimiento, y poesías breves. Y, desde luego, es muy importante que les ayudemos a jugar con otros niños de su edad, a ponerse de acuerdo, a ceder, a negociar, a esperar turno, a prestarse los juguetes, a coordinarse... en definitiva, a aprender a hacer amistades.



LOS MEJORES JUGUETES
De 2 a 6 años

- ◆ Juegos para el aire libre: triciclo, pelotas, comba, cubos, palas, tamices ...
- ◆ Para construir, encajar y mejorar su habilidad manual
- ◆ Para imitar escenas familiares y profesionales: muñecos y complementos, cocinita, cacharritos, comercios, enseres de médico, vehículos, animales, disfraces...

JUGUETES DE 6 A 10

Los juegos en grupo y el desarrollo de historias fantásticas (o demasiado reales...) son los dos puntos clave en la siguiente etapa de desarrollo lúdico. Los menores a esta edad disfrutan jugando con sus amigos a todo, a correr o a las casitas, con muñecos y con patines, al escondite o a los Pokemon, al fútbol o a comprar con euros... introducen en sus juegos todo tipo de elementos de la vida real o fantástica: personajes de la televisión, de los cuentos o del cine, situaciones que han vivido en casa o en el colegio, tratando de comprender la realidad "jugándola": el castigo del colegio, el trabajo de mamá del que viene tan cansada, las noticias de la televisión... En este sentido, es importante estar atento a los juegos infantiles, conversando con los niños y niñas acerca de lo que pasa en ellos, lo que dicen los personajes, pero sin alarmarse: que un niño pegue a su muñeco para que se duerma no quiere decir que su madre lo haga con él, simplemente que el hecho de dormir solito le está costando y vive mal que le obliguéis a hacerlo. Que las muñecas presuman constantemente de su ropa y las cosas que tienen o lo guapas que son no quiere decir que tu hija tenga ese comportamiento con sus amigas, simplemente detecta cierta competencia y la expresa así, a través de su juego.

En esta época es importante darles la oportunidad de jugar con amistades de su edad en casa, en el parque, los fines de semana. También hay que invitarles a jugar esas historias reales o fantásticas que les permitan elaborar y comprender, a veces simplemente aceptar, este mundo tan complicado en el que vivimos, ofreciéndoles materiales y juguetes adecuados (telas, muñecos, complementos..), así como historias bonitas, divertidas o emocionantes de las cuales aprender valores y actitudes positivas.

A esta edad comienzan a interesarse por los juegos de reglas, juegos que pueden compartir con adultos y con compañeros y compañeras: de mesa, de cartas, de correr, de saltar, con



LOS MEJORES JUGUETES
De 6 a 10 años

- ◆ Juegos para el aire libre: patín, bicicleta, pelotas, material predeportivo
- ◆ Juegos de mesa y estrategia simple
- ◆ Construcciones de diferentes tipos: ladrillos, varillas, tridimensionales, etc. Y trabajos manuales
- ◆ Juegos de experimentación e investigación del medio natural
- ◆ Para imitar escenas fantásticas: espías, héroes de cómic, cine o televisión...

tabas o con tazos, con canicas, peonzas, cromos, cuerda, pelota, etc. Son juegos que requieren atención y cierto entrenamiento en el respeto de turnos y normas, desarrollando múltiples habilidades y destrezas. Enséñale los juegos que más te gustaban durante tu infancia y crearás una gran complicidad con tu hijo, que se sorprenderá de todo lo que sabes. Procura no perder la paciencia con el parchís o el tute y verás como cada vez es más "listo" jugando. Es un buen momento para jugar con adivinanzas, chistes y acertijos, que ya comienzan a comprender y que les divierten enormemente.

JUGUETES DE 10 A 14

En la etapa intermedia entre la niñez y la adolescencia es muy importante el grupo de iguales, con los que compartir juegos deportivos, de ordenador y videoconsola, de mesa, de estrategia, así como otros hobbies que empiezan a desarrollar: música, colecciones, cómic, etc.

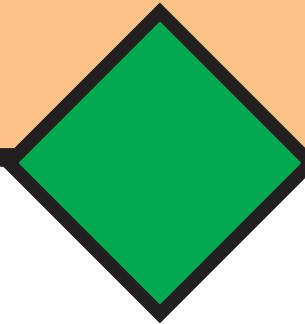




LOS MEJORES JUGUETES
De 10 a 14 años

- ◆ Material predeportivo y deportivo
- ◆ Construcciones complejas, maquetas
- ◆ Objetos de colecciónismo
- ◆ Juegos de mesa y estrategia, incluidos los de ordenador

SIETE PREGUNTAS PARA ACERTAR EN LA ELECCIÓN DE UN JUGUETE



Un buen juguete lo será siempre que agudice su inteligencia, responda a sus intereses o le cree otros nuevos, le permita transformaciones, le lleve a inventar y descubrir y, sobre todo, le despierte las ganas de jugar. Y estas características pueden cambiar de un niño a otro, aunque tengan la misma edad y desarrollos el mismo tipo de juego.

Mientras a Marta le encanta jugar con su cocinita y un muñeco bebé, su amiga Laura prefiere jugar a las familias con muñecos pequeños y sus complementos.

Sin embargo, podemos tener en cuenta algunos criterios previos, que nos ayuden a acotar la cantidad de juguetes "elegibles" y acertar.

¿A QUÉ PUEDE JUGAR?
¿A QUÉ LE GUSTA JUGAR?
¿QUÉ OTROS JUGUETES TIENE?
¿ES UN JUGUETE SEGURO?
¿ES DIVERTIDO?
¿ES UN JUGUETE PRÁCTICO?
¿ES BONITO?

1. ¿A QUÉ PUEDE JUGAR?

Observar la edad recomendada en la caja del juguete es una buena estrategia. Observar además el conjunto de juguetes que se ofertan para esa edad completará una visión de las cosas con las que se considera que el niño o niña de cierta edad será capaz de jugar. También puedes consultar las recomendaciones que hemos descrito en las páginas anteriores de esta publicación

2. ¿A QUÉ LE GUSTA JUGAR?

El acierto será mayor si le conocemos bien, si le hemos observado jugar con diferentes objetos y juguetes, si nos hemos fija-

do en aquello que le llama la atención y lo que le concentra. Un juguete que se ajuste a su edad y además a sus gustos será siempre una buena elección. Comenta en el comercio al que acudas las "cosas" que le gusta hacer a tu hijo o hija, pidiendo juguetes que sirvan para realizar ese tipo de acciones.

Por ejemplo, tu bebé de 12 meses pone mucha atención cuando se enciende y se apaga la luz y se ha fijado en el interruptor pretendiendo tocarlo... regálale un juguete de "causa-efecto". O si tu niño de 3 años juega con los lapiceros o los cubiertos de la mesa como si hablaran entre sí o fueran una familia... regálale una familia de animales, muñecos pequeños..

Atendiendo al criterio de observación del juego infantil cotidiano como recurso imprescindible para poder decidir el tipo de juguetes más adecuados, presentamos a continuación unos cuadros orientativos en los que se relaciona edad, acciones preferidas y tipo de juguete más adecuado para menores de hasta 6 años.

LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 12 MESES

| LES GUSTA | JUGUETES |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Seguir con la mirada objetos que se mueven | Móviles |
| Apreciar los colores brillantes y muy contrastados | Juguetes de colores llamativos (rojo, negro, blanco) con estampado geométrico, cuentos de plástico con dibujos |
| Explorar los objetos con la boca y morderlos | Juguetes de fácil limpieza, muñecos de goma, mordedores, frutas y hortalizas consistentes, cucharas de acero, objetos con asta, piedra pómex |
| Agarrar objetos, agitarlos, golpearlos | Juguetes compactos de goma -de diferente forma y grosor-, cubiletes de plástico, objetos alargados (tubo central de papel de fax), pequeñas pelotas de tela o goma, bolsas o cajitas cerradas con legumbres |

| LES GUSTA | JUGUETES |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Escuchar voces, sonidos, canciones, tratar de imitarlos | Juguetes sonoros, cassetes musicales y de cuentos, sonajeros, caja de música |
| Empezar a moverse, tocar con manos y pies | Manta de actividades, gimnasio de bebé, pulseras y calcetines con cascabeles |
| Reconocerse | Juguetes con espejo, un espejo en el aula, fotos personales o familiares pegadas en un cubo |
| Buscar cosas escondidas, meterlas y sacarlas | Juegos de encajar sencillos, Recipientes para guardar los juguetes, telas para esconderlos |
| Abrir y cerrar | Cajones, puertecillas, baúles, cajas, botes |
| Relacionar hechos | Juguetes de causa-efecto, tableros de actividades, teléfonos, peines, cucharas |
| Gatear | Juguetes llamativos para el suelo, pelotas, edredones pluriestimulantes, vehículos u otros juguetes motorizados, tentetieso, módulos de gomaespuma, rulos, colchonetas |
| Ponerse de pie | Gimnasios y otros objetos donde sostenerse |
| Comenzar a andar | Correpasillos de empujar o impulsar con los pies, balancín |
| Explorar los elementos: la tierra, el agua | Tierra, agua, rascadores, recipientes para llenar y vaciar, moldes, cubos, tapitas |
| Imitar a mamá, sentir lo suave, mimosear | Muñecos y muñecas de trapo o peluche (blanditos) |



LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 1 a 2 AÑOS

| LES GUSTA | JUGUETES |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Andar, correr, trepar | Columpios, tobogán, escaleras |
| Saltar, revolcarse, rodar | Colchoneta, módulos de gomaespuma, almohadones |
| Recorrer el espacio | Andador, correpasillos, triciclos |
| Experimentar con el agua, la tierra, el aire | Juguetes de baño, cubos, palas, rastillos, móviles, molinillos |
| Arrastrar y empujar | Juguetes de arrastre, vehículos |
| Golpear | Tambor, xilofón, banco de carpintero, peonzas gigantes |
| Lanzar | Pelotas de gomaespuma |
| Llenar y vaciar | Recipientes, cubos y palas, botes de plástico |
| Meter y sacar | Encajes simples, juguetes que se guardan unos dentro de otros (huevos, barriles, etc.), bloques que se guardan a través de un encaje, anillas de ensartar |
| Apilar, hacer torres | Cubiletes de plástico, cubos de madera, encajes y construcciones grandes |
| Tapar y destapar, abrir y cerrar | Cajas, maletines, juegos con resortes |
| Imitar a los adultos | Muñecas y muñecos con accesorios simples, teléfonos, coches, objetos de limpieza, peines, telas para disfrazarse, bloc de notas |
| Imitar otras situaciones | Animales de plástico compacto, vehículos pequeños |
| Cantar y bailar | Música infantil, instrumentos musicales |
| Oír cuentos e historias | Cuentos grabados, cuentos para ver |

A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 6 AÑOS

| LES GUSTA | JUGUETES |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Andar, correr, trepar, saltar | Columpios, toboganes, escaleras, cama elástica (trampolín), piscina de pelotas, balancines |
| Saltar, revolcarse, rodar | Colchonetas, módulos de gomaespuma, almohadones, rulos, túnel de gateo |
| Recorrer el espacio | Triciclos o bicicletas de 4 ruedas, patines |
| Afinar la puntería | Bolos, diana, aros para ensartar |
| Investigar el agua, la tierra | Juguetes de baño, cubos, palas, rastrillos, carretilla, regadera, tamices, moldes, cajitas, tapas |
| Hacer cosas con sus manos | Plastilina y moldes, pintura de dedos para colorear |
| Construir y encajar | Construcciones con diversos tipos de encaje, puzzles de fichas grandes |
| Jugar imitando escenas familiares | Muñecos-bebé y complementos, muñecas y muñecos con accesorios simples, teléfonos, coches, cocinita, cacharritos, pizarra de colegio, maletín de médico, útiles de limpieza, comercio de alimentación, garaje, disfraces, casita |
| Jugar con cosas pequeñas | Familias de personas, animales, vehículos |
| Cantar y bailar | Música infantil |
| Oír y representar cuentos e historias | Cuentos grabados, cuentos para ver y oír, muñecos de guiñol, títeres de dedos, disfraces |
| Jugar como los mayores | Juegos de tablero muy sencillos (avance por colores) |

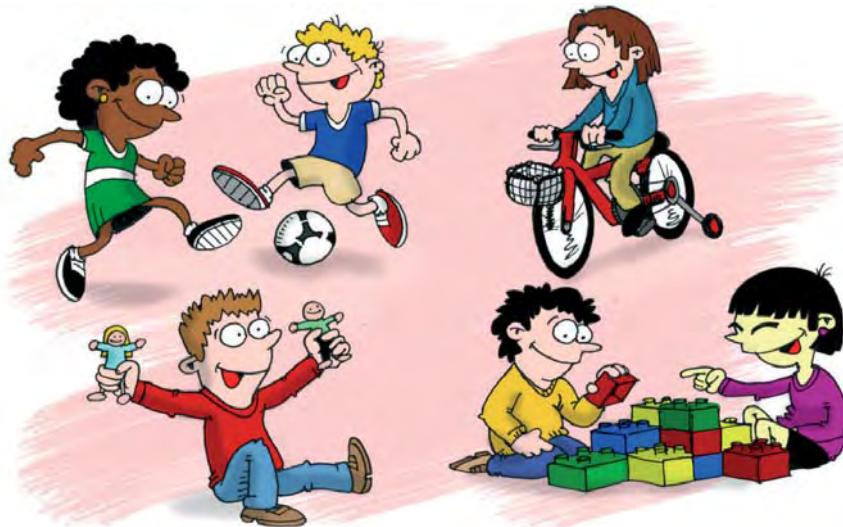
Después de los 6 años, los menores suelen tener más claro lo que les gusta... y a las familias nos resulta más sencillo relacionar las acciones o los gustos con posibles juguetes.

3. ¿QUÉ OTROS JUGUETES TIENE YA?

Otra cuestión a tener en cuenta es el tipo de juguetes que ya tiene, en un doble sentido: para ampliar la variedad de juegos a llevar a cabo, o para completar los juegos a los que más le gusta jugar.

Así, por ejemplo, si a Juan le gustan mucho las construcciones, podemos regalarle juguetes totalmente diferentes para que realice otros juegos, por ejemplo muñequitos con los que jugar "alrededor" de la construcción. O podemos regalarle otros tipos de construcción más compleja, con motor, con poleas, de variillas, magnética...

La variedad es un criterio importante a tener en cuenta a la hora de elegir nuevos juguetes para nuestros hijos e hijas, que deben tener la oportunidad de descubrir y desarrollar todas sus capacidades y habilidades.



Por otra parte, es interesante optar por juguetes que favorezcan la interacción del niño, el juego, permitiéndole crear e imaginar con ellos. Los juguetes que lo hacen todo suelen resultar aburridos muy pronto y no conviene abusar de ellos.

Además, los niños deben tener juguetes que les permitan jugar con otras personas, familiares o amigos. Juegos de mesa, cartas, etc., adecuados a su edad deben formar parte del fondo de juguetes de la familia. Es importante la variedad.

4. ¿ES UN JUGUETE SEGURO?

Esta premisa, siempre importante, lo es especialmente cuando seleccionas materiales y juguetes para menores de 3 años.

Fíjate en el tamaño de las piezas: procura que no puedan ser fácilmente tragadas y que no puedan atragantarse con ellas.

Observa la solidez de los encajes: sabes que los niños pequeños tienden a explorar los objetos tratando de desmontarlos, por lo que habrás de tener cuidado en comprobar que los juguetes no se desmontan fácilmente y que las piezas resultantes de una "exploración en profundidad" no sean demasiado pequeñas.

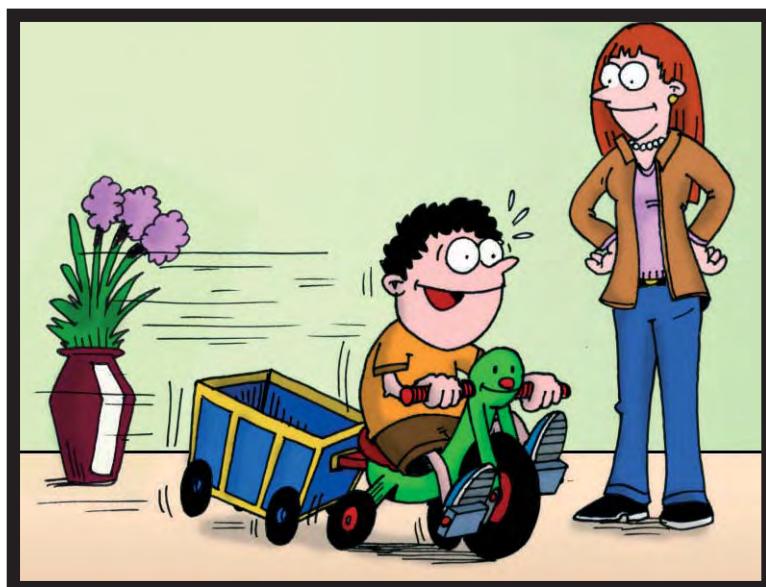
Es importante que revises si la pintura se descascarilla, ya que puede ser altamente tóxica. ¿Está el juguete bien pulido? ¿no tiene ángulos peligrosos, astillas u otros defectos que pudieran dañar al menor?

Por tanto, a la hora de comprar, procura evitar los muñecos con alambres (en las orejas, por ejemplo), o con ojos que se caigan fácilmente porque se descosan o se despeguen, pudiendo ser tragados. También es recomendable desechar aquellos que tengan rellenos peligrosos, los juguetes que desprendan colores, los que estén astillados o con los cantos sin pulir, o los juguetes con piezas pequeñas, que quepan en la boca, nariz u orejas. Y algo muy importante: las pilas electrónicas, altamente peligrosas, deben estar aisladas de forma que los niños no puedan acceder fácilmente a ellas.

Comprueba la recomendación "apto para menores de 36 meses", sellada por la CE. Y mantente atenta! porque en más

de una ocasión te extrañará que juegues con cartelitos que dicen "no recomendado para menores de 36 meses" estén claramente diseñados para ser usados por niños de 1 ó 2 años. Recuerda que no es un despiste del fabricante, sino que no ha pasado los controles pertinentes y, por tanto, no cumple con la normativa. Así, posiblemente tenga piezas pequeñas fácilmente desmontables, las pilas no estarán lo suficientemente aisladas, etc.

Por otra parte, y siguiendo las recomendaciones legales al respecto, es importante vigilar a los más pequeños cuando juegan, especialmente si lo hacen con juguetes no aptos para su edad o no homologados por la CE, con material predeportivo o para jugar en el agua.



Los juguetes llamados de baratija (joyas de plástico, canicas, autos, imágenes para tatuajes, cromos, pistolas de agua, etc.) ofrecen poca seguridad. Sin embargo, también es cierto que algunos de estos juguetes son muy interesantes cuando se les ofrecen a los niños y niñas de acuerdo con su edad: canicas, peonzas, cochecitos, cromos, tabas, etc., son materiales sencillos, alternativos a la sofisticación de los juguetes de comercialización especializada, que además forman parte esencial de nuestra cultura popular.

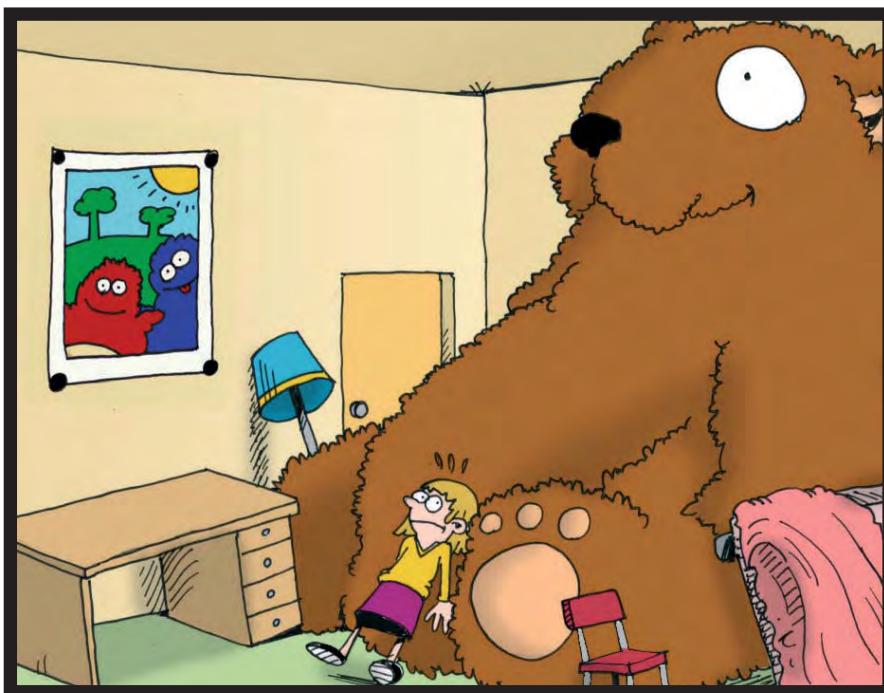
5. ¿ES DIVERTIDO?

Escoge juguetes atractivos, divertidos, que estimulen sus capacidades pasando un rato muy agradable. Tu hijo o hija aprenderá siempre, con cualquier juego, no le compres materiales propios del colegio, en casa el tiempo libre es tiempo de jugar.

Además, un juguete que divierte propicia pequeñas sensaciones de éxito, proporcionando una satisfacción que es la base de la confianza y el equilibrio personal.

6. ¿ES UN JUGUETE PRÁCTICO?

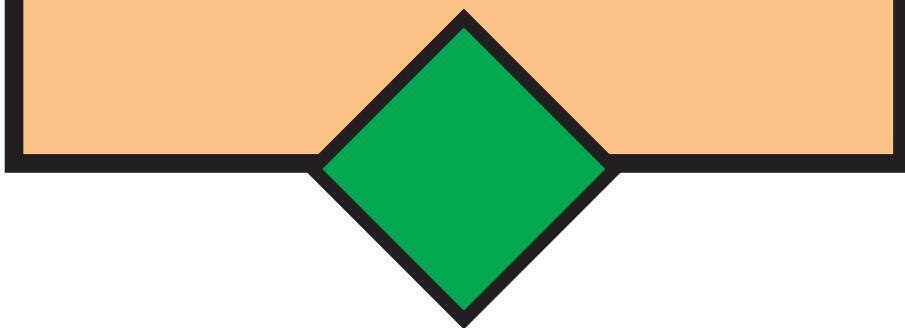
Y puestos a acertar de lleno, no olvides que el juguete sea práctico: que pueda guardarse bien, que no requiera constantes recambios (pilas, piezas...) y que no sea excesivamente grande. Cuando son varios hermanos de diferentes edades, observa que los juguetes del mayor no sean peligrosos para el pequeño.



7. ¿ES BONITO?

Intentemos que tengan juguetes variados con colores, formas y motivos armoniosos; de diferentes materiales, procurando contar siempre con materias primas naturales: algodón, lino, madera, corcho, etc.

JUGUETES Y TRANSMISIÓN DE VALORES



En otro orden, podemos considerar otros criterios para la selección de buenos juguetes, quizás menos científicos, pero que merecen una reflexión antes de decidir la compra.

Partiendo del hecho de que toda interacción que realice el menor es educativa en si misma, entendemos que la elección de los juguetes con los que juegan nuestros hijos e hijas es un elemento educativo más, no sólo por el juego que propician, sino también por los valores que transmitimos a través de los materiales: su significado cultural, el material de que están hechos, la estética de su diseño.

En este sentido, algunas familias preferirán rechazar aquellos juguetes que estimulen la violencia, la crueldad, la discriminación por cualquier razón, o la alienación.

Hay familias que optarán por no comprar nunca juguetes pabélicos. Otras tenderán a evitar los juguetes que provoquen miedo.

Muchos padres y madres preferirán optar por juguetes construidos respetando el medioambiente y cuyo contenido no "mal-eduque" al respecto.

Podemos reflexionar también acerca de los juguetes demasiado caros o sofisticados, los que incitan a la actividad individual o aquellos que exacerbaban la competencia.

Por nuestra parte, presentamos a continuación algunos apuntes técnicos que esperamos aporten elementos a la reflexión que se plantee cada familia.

JUGUETE Y CONSUMO

Los juguetes se han convertido, junto con otros productos para la infancia (bollos, chuches...) en los objetos de consumo infantil más publicitados y, por tanto, los que los niños o niñas se sienten más incitados a tener.

La infancia de hoy en día no parece conformarse con cualquier cosa: la televisión, los catálogos de grandes almacenes y un ambiente ciertamente consumista y de competencia les hace exigentes y, por qué no admitirlo, bastante caprichosos. Además de elaborar una larga lista de juguetes deseados y convenientemente publicitados, a menudo piden nuevos modelos de juguetes que ya tienen: muñecas que sólo se diferencian por el traje y el peinado, bicicletas de montaña cuando ya tienen la de paseo, otros patines más psicodélicos, etc. Para colmo, son demasiadas las veces que se olvidan los regalos recibidos apenas pasada media hora...

El tema es sin duda delicado, puesto que los juguetes en sí son muy interesantes para ellos (más que las chuches y los bollos industriales, desde luego), ya que como hemos visto, son un importante elemento de ayuda al desarrollo infantil. Sin embargo, la incitación al consumo de juguetes implica un deseo indiscriminado de tenerlos, sin criterio alguno. Ante esto, nos preguntamos: ¿puede constituir el consumo indiscriminado de juguetes el principio de una sólida educación para el consumismo? Si es así, habrá que tener especial cuidado en comenzar a educar a nuestros niños y niñas para un consumo responsable desde los primeros años, desde sus primeros juguetes.

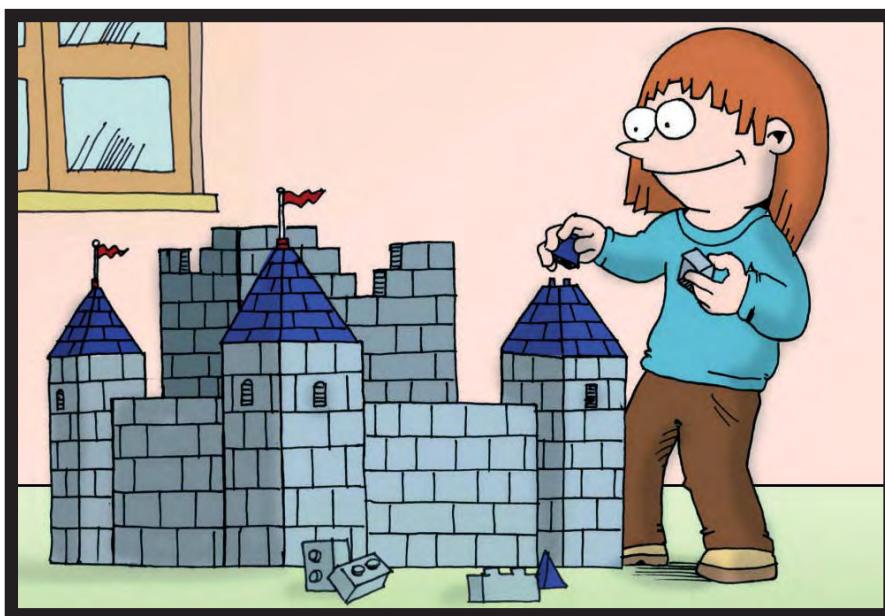
Pautas de educación para el consumo

La primera medida a tomar es, sin duda, educarles desde pequeñitos para que sean realistas a la hora de seleccionar los juguetes que desean tener, acostumbrándolos a que sigan algunos criterios. Esta es una labor que lleva tiempo y requiere grandes dosis de paciencia, pero no es imposible si seguimos ciertas normas; por ejemplo:

- ◆ No se puede tener o pedir todo: hay que elegir. Claro que para que esta norma sea efectiva, conviene que los críos estén acostumbrados a no conseguir instantáneamente lo que desean en cualquier momento del día: desde un bollo a

una chuchería, pasando por un programa de la televisión o dejar de comer un plato de la cena.

- ◆ Deben seleccionarse los juguetes que realmente se quieren, los que más gustan. Para ello es recomendable visitar con antelación los comercios con el objeto de tener otra información diferente a la que ofrece la publicidad, más directa (ver, comparar y decidir). También es interesante hacer una lista de las características que se buscan en los regalos y por qué (no valen los "porque sí"), lo cual les ayuda a diferenciar lo superficial de lo útil, lo que les impresiona en un anuncio de lo que realmente les gusta.
- ◆ Conviene establecer prioridades, valorando los pros y contras de cada elección: todo el mundo prefiere unas cosas sobre otras. Será más fácil si se elige o desecha uno de dos posibles en cada elección.
- ◆ Finalmente, sería interesante limitar el número de peticiones posibles, siempre atendiendo a la edad de los niños o niñas (a los más pequeños esto les resulta especialmente difícil).



En el siguiente cuadro, resumimos las orientaciones dirigidas a los padres y madres para la educación al consumo especialmente en Navidad. Colgar un cartel similar en la escuela puede ser una buena idea.

Al escribir la carta...

- ◆ Enséñale la magia de la sorpresa
- ◆ Que "pidan" sólo unmáximo de 2 ó 3 juguetes
- ◆ Ayúdale a establecer prioridades
 ¿Qué me gusta más?

Al buscar los juguetes...

- ◆ Compra, al menos, 1 juguete de los pedidos
 (el resto... isorpresa!)
- ◆ Fíjate en sus gustos, a qué juega realmente... y acertarás
- ◆ Es importante que los juguetes resulten divertidos
- ◆ Piensa que es bueno que tenga materiales variados
 para pintar, mirar, jugar solo o con otros, el parque, el coche...
- ◆ Sé práctico
 Piensa en el espacio de juego, en los recambios,
 en los hermanos...
- ◆ Opta por juguetes seguros (fíjate en la marca CE)
- ◆ Y sólidos

Al abrir los juguetes...

- ◆ Sorpréndete con él/ella
- ◆ Demuestra lo mucho que te gustan
- ◆ Dedica un rato a jugar, descubriendo juntos cada juguete

VALOR CULTURAL DE LOS JUGUETES

Diferentes estudios antropológicos demuestran cómo los adultos de distintas sociedades proporcionan a su infancia juguetes que les permiten prepararse para la vida adulta: arcos y flechas pequeños en tribus africanas, locomotoras a vapor y autómatas rudimentarios en la Europa Industrializada de principios del XX... ¿cómo podemos sorprendernos del auge de las videoconsolas o los juegos de ordenador? Sin duda, consciente o inconscientemente, preparamos a nuestros hijos e hijas para su vida adulta a través de los juguetes que les proporcionamos.

Los juguetes reflejan una cultura

Por otra parte, podemos observar cómo hoy los juguetes se adaptan a las demandas (a veces a las modas) de la sociedad en que vivimos.

Hoy, las muñecas-mañiquí ya no son sólo meras princesas a las que cambiar de vestido: son profesionales que trabajan fuera de casa (veterinaria, maestra, bailarina, gimnasta, etc.), comprometidas con valores en auge social como la ecología o la interculturalidad. Y es que ya no sólo podemos elegir su color de pelo, sino también su color de piel y los rasgos de sus ojos. Otro tanto sucede con los muñecos-bebé, que lloriquean, comen, hacen pis y caca, escupen el chupete, hacen gestitos... y por supuesto, tienen sus propios rasgos, étnicos o personalizados.

Incluso las pelotas se adaptan a los nuevos tiempos: de goma, espuma, cuero, tela... con cascabel, con dibujos cambiantes, con asas para botar sobre ellas... y por supuesto, de todas las formas y tamaños imaginables. Los niños cuentan hoy en día con una gran amplitud de juguetes a escala que imitan medios de transporte, desde coches hasta naves espaciales, pasando por motos, autobuses, trenes y aviones, reproducción fiel de los últimos modelos y, por supuesto, también de diseños aún más audaces que los reales.

Cocinitas, cacharritos, comiditas y todo tipo de juguetes para la imitación de la vida cotidiana continúan también vigentes, al fin y al cabo representan la vida misma. Sin embargo, también han sido modernizados, respondiendo mejor a la realidad: por ejemplo, ahora puedes preparar un sándwich de plástico relleno de un chorizo del mismo material. Por otra parte, las cocinas de juguete actuales cuentan con todos los adelantos tecnológicos (de juguete, claro): desde microondas hasta ollas a presión, pasando por "lavadoras-que-lavan-de-verdad". En teléfonos, nada como un inalámbrico o un móvil.

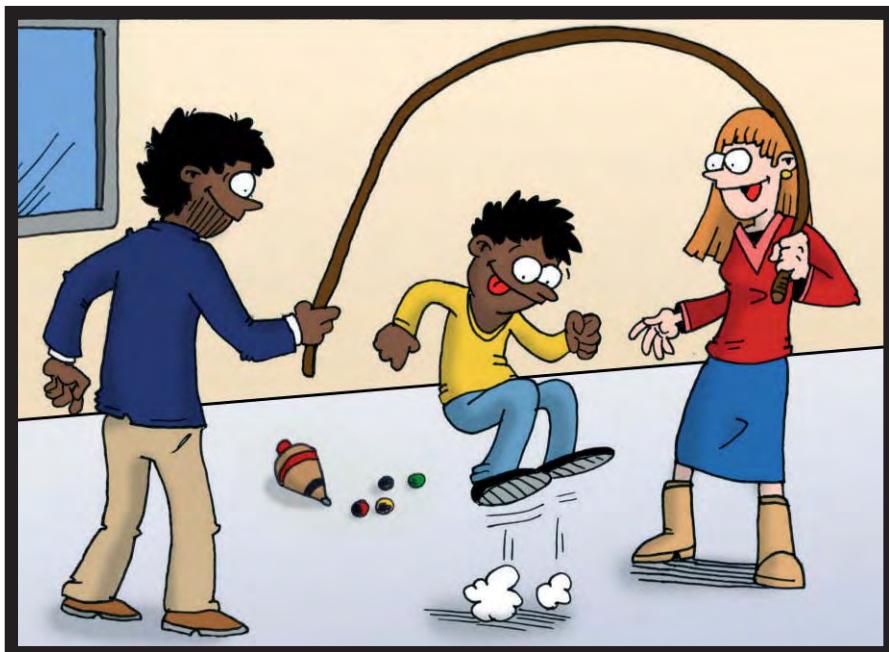
Sin duda, a través de los juguetes transmitimos los valores propios de nuestra cultura (tolerancia, tecnología, nuevo papel de la mujer, nuevo papel del padre, etc.), ayudando así a la plena integración de la infancia en la misma.

Juguetes tradicionales: parte de nuestra cultura

Por otra parte, hay ciertos juguetes que tradicionalmente pertenecen a una cultura de juego, definiéndola, y que no podemos dejar que se pierdan.

Es el caso de los balancines, el columpio, la cuerda para saltar, los bolos, la diana, los aros para ensartar o los tententiesos para los más pequeños. Y las pirindolas, peonzas, tabas, canicas, cuerda o goma para los mayores. Tampoco podemos olvidar juegos de mesa tradicionales (oca, parchis...).

Enseña a tus hijos e hijas los juegos favoritos de tu infancia, compartir juegos es también un buen juguete: corros, paseíllos, escondites, rayuela, de perseguir, con balón...



EDUCAR PARA LA PAZ Y JUGUETES BÉLICOS



El debate acerca de si el hecho de jugar con juguetes bélicos propicia conductas agresivas, incluso violentas, continua aún vigente. Para poder poner un poco de luz en este sentido, convendría primero definir lo que entendemos por juguete bélico, que en este caso definiremos como aquel que sirve para representar escenas bélicas (guerras, luchas con arma). En segundo término, conviene recordar que el juguete no determina el juego a realizar, sino justo lo contrario: el menor que tiene experiencias bélicas (las ve en la tele, en cuentos, etc.), querrá jugar a representarlas. En tercer lugar, debemos remitirnos a la psicología evolutiva y recordar que, entre los 2 y los 7 años, el niño tiene necesidad de jugar simbolizando escenas de poder para entender mejor el mundo que le rodea, ya sea a través de un juego de mamás en que "obliga" al bebé a tragar la comida, ya a través de una lucha tipo los Power Ranger.

Por tanto, el juego con pistolas tiene como base el propio deseo y necesidad de jugar a ser más poderoso. Jugar con pis-

tolas no aumenta la agresividad ni genera conductas violentas sino que, por el contrario, ofrece una posibilidad de sublimar dichas conductas (en el caso de que las hubiera por otras razones ajenas al propio juego infantil).

Ahora bien, otra cuestión es que yo como madre o padre decidida no tener ni proporcionar a los niños o niñas juguetes bélicos. Si tienen necesidad de jugar a peleas, que lo hagan. Si quieren jugar con pistolas, que se las construyan ellos con los medios a su alcance. De esta forma, admito su actividad, pero a su vez transmito que a mí no me gustan las guerras o las peleas de verdad en las que muere gente (aunque ellos no tengan todavía ni la menor idea de lo que eso significa).

Conviene que las familias controlemos también los juegos de videoconsola o de ordenador que reproducen escenas bélicas o de violencia, a menudo más dañinos por incluir entre sus reglas el asesinato, la discriminación, el uso de las personas o la violencia gratuita, evidentes contravalores que conviene dejar claros a la infancia.

EDUCAR PARA LA IGUALDAD Y JUGUETES SEXISTAS

En otro orden, hay otro debate que también se mantiene vigente, referido al sexism o en los juguetes. ¿Qué es un juguete sexista? ¿Transmitimos valores sexistas -y por tanto de desigualdad- a través de los juguetes que proporcionamos a nuestra infancia?

De nuevo deberemos aclarar algunos conceptos para poder abordar este tema. En primer lugar, definiremos juguete sexista como aquel que reproduce específicamente roles estereotípicamente sexistas, sin posibilidad de darle otro uso diferente, atendiendo a la desigualdad entre niños y niñas.

Desde esta perspectiva, podemos decir que no son tantos los juguetes que reúnen estas condiciones por sí mismos: por ejemplo muñecos y complementos exageradamente recarga-

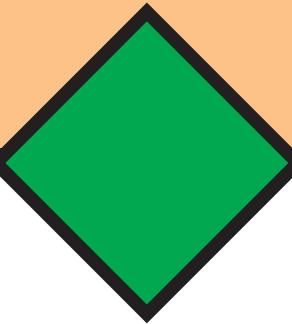
dos en sus adornos con elementos y colores estereotipados socialmente como femeninos.

Muchos padres y madres preferirán evitar este tipo de juguetes que parecen querer marcar ya unas claras diferencias entre niños y niñas, optando por juguetes sencillos que puedan servir igualmente para que unos y otras puedan simbolizar en sus juegos diversas situaciones de la vida cotidiana.

Ahora bien, hay juguetes que no son sexistas por sus características y, sin embargo, reciben un trato estereotipadamente sexista por parte de los adultos, que orientan al niño y la niña para su uso o para su rechazo. Este es otro tema que, sin embargo, no puede pasarnos desapercibido: ¿es la cocinita un juguete de niñas?, ¿acaso los coches y garajes sólo sirven para los niños? Entendemos que hoy en día hombres y mujeres cocinan y conducen indistintamente y que, por otra parte, ¿no pueden jugar los niños y niñas a aquello que les apetezca sin que los adultos interfiramos constantemente en sus actividades?



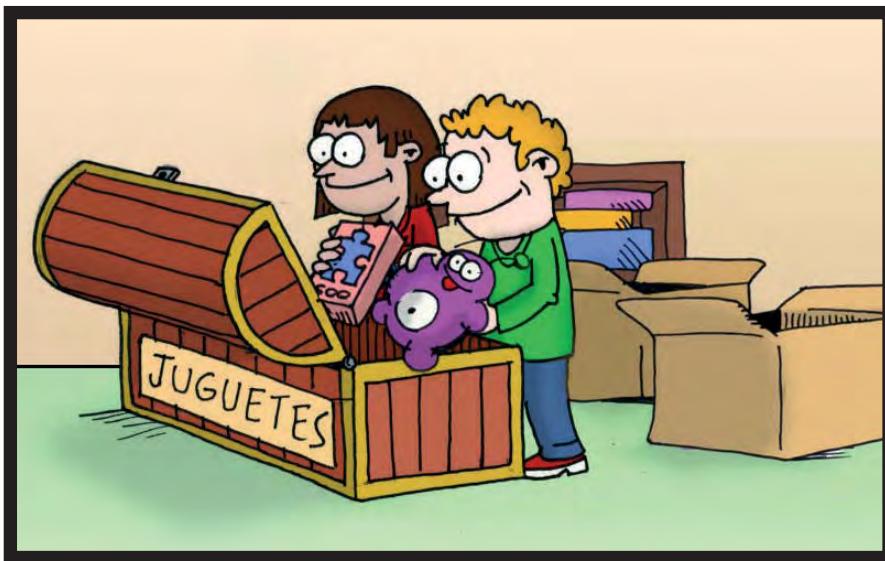
LOS PADRES Y MADRES PREGUNTAN



¡Con todos los juguetes que tiene! Y a menudo no sabe ni a qué jugar y dice que se aburre.

Según estudios, parece que el hecho de que haya una mayor cantidad de juguetes disponibles en la habitación provoca más dispersión en el juego infantil, es decir: falta de concentración, incapacidad para decidir lo que se desea hacer y cambios de actividad rápidos, a menudo dejando sin terminar los juegos iniciados.

Si tu hijo o hija tiene demasiados juguetes, guarda parte en un armario y ve sustituyendo los que están fuera cada cierto tiempo.



**Cuando juega a los coles y hace de profesor o profesora, castiga duramente a los muñecos-alumnos
¿Debo preocuparme por lo que pasa en su colegio?**

En principio no. Los menores tienden a exagerar en su juego simbólico aquello que les afecta y no terminan de entender bien... lo normal es que repitan una y otra vez la misma escena suavizándola cada vez un poco más, hasta que asimilan eso que tanto les preocupa. Piensa en otros juegos "exagerados"

muy comunes en algunas épocas y que pronto dan lugar a otros más tranquilos: dan de comer al muñeco con agresividad, le pegan para que se suba al coche... y tú nunca has hecho algo así!, pero tu interés en que coma o en que se duerma solito es algo que les cuesta aceptar.

Mi hijo me ha pedido por su cumple una lavadora ¿Juegan igual niños y niñas?

La verdad es que pueden jugar a lo mismo en diferentes edades: bicicleta, pelota, papás y mamás, etc. Son juegos universales y unisexo. Sólo parece haber ciertas diferencias en la forma de jugar unos y otras (y no siempre): los niños tienden a jugar con más energía, son más exploradores, ocupan más espacio; las niñas suelen ser más tranquilas, tienden a realizar juegos más íntimos. Sin embargo, cada niño o niña es un mundo y debemos respetar sus intereses, dándoles oportunidad de desplegar una gran variedad de juegos.

¿Por qué juegan a los Pokemon? ¿Es un juego agresivo?

Los niños necesitan jugar a ser otros, experimentar la emoción del poder. Por eso juegan "como si fueran" sus héroes, y estos cambian en cada época llegando a través del cuento, la leyenda, el cómic, el cine o la tele: La bella durmiente, Robin Hood, Spiderman, Piratas del Caribe o Pokemon. Si además cuentan con muñecos que representan los personajes, pueden intercambiar cromos, tienen la posibilidad de retar a la videoconsola y deben memorizar una lista interminable de nombres y características para estar a la altura de sus compañeros, ¿cómo no van a ser un éxito para todas las edades?

He leído que jugando se aprende, pero yo no lo veo, me parece que es un entretenimiento y punto.

Cuando los menores juegan ponen en práctica lo que han aprendido en otro momento y, por tanto, afianzan de forma práctica esos conocimientos; por ejemplo a sumar jugando a

las tiendas. Pero también "ensayan" conductas, habilidades o procedimientos, estableciendo las bases de su aprendizaje. Por ejemplo, cuando juegan a papás y mamás, a profesiones o a personajes de fantasía, aprenden:

- ◆ a desarrollar un argumento y, por tanto, a hilar las ideas y las acciones con lógica (muy útil, posteriormente, para poder hacerlo por escrito), lo que implica, tanto el conocimiento de secuencias temporales, como el entrenamiento de la memoria, la asociación de ideas y comportamientos, la comprensión de situaciones y la organización del espacio de juego (constituyendo o buscando el escenario y los objetos necesarios)
- ◆ a llegar a acuerdos (quién hace qué, cómo y en qué momento),
- ◆ a cooperar con varios amigos y amigas a la vez,
- ◆ a "ensayar" roles adultos y las formas de relacionarse entre sí dramatizando enfados, reconciliaciones, muestras de cariño, etc., por parte de diferentes personajes,
- ◆ a comprender situaciones sociales: una fiesta de cumpleaños, una boda, un atasco, comprar y vender, profesiones, etc.
- ◆ a entender que no hay una forma única de hacer las cosas: hay bodas distintas, no todos los papás friegan los platos, hay abuelas que trabajan en la oficina y otras en casa, unos van en autobús y otros en coche...

Para los mayores es esencial poder jugar con otros amigos, lo que supone una iniciación en la norma social, una relativización del sentido de competitividad, así como el ensayo, aprendizaje e incorporación de valores como la cooperación, la solidaridad, el sentido de igualdad o el trabajo en equipo.

¿A qué edad pueden empezar con los ordenadores y las videoconsolas? ¿Hay alguna restricción?

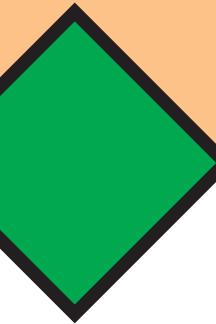
Desde el momento en que tu hijo o hija te ve con el ordenador, querrá imitarte y manejarlo. Puntualmente, puedes ponerte con él a dibujar o con algún programa adecuado a su edad. Según vaya creciendo, los juegos serán cada vez más complejos y su demanda de uso mayor.

Es importante:

- ◆ seleccionar juegos adecuados a su edad,
- ◆ controlar los contenidos y las acciones que requieren,
- ◆ no permitir que se juegue sin nuestra presencia, menos aún que naveguen por internet sin supervisión
- ◆ restringir el tiempo de juego (máximo una hora diaria)
- ◆ valorar especialmente los juegos para 2 ó más jugadores
- ◆ jugar con ellos



CONSEJOS PARA PADRES Y MADRES JUGUETONES

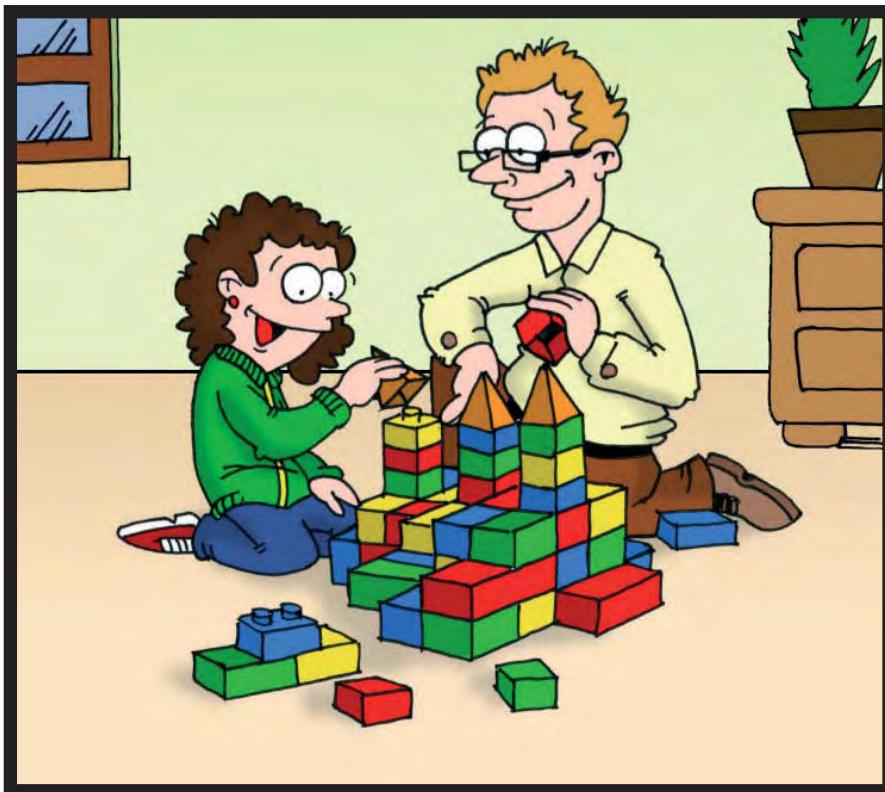


Juega con tu hijo o hija sea cual sea su edad o la tuya. El juego es un punto de encuentro relajado: una partida de oca, de parchís o de cartas en familia siempre merece la pena.

Convierte las actividades cotidianas en un juego: el baño, el camino al colegio, la recogida de la habitación... (3-8 años), evitarás muchas peleas innecesarias.

Si en Navidad montas un belén, proporcionales uno de figuras de plástico para que pueda jugar con ellas.

Si quieres que juegue a variedad de juegos, debes iniciarle en el uso de los nuevos para que le resulten satisfactorios, "enseñarle cómo se juega": a papás y mamás, a construcciones, a carreras de coches, a la comba, a las canicas, a juegos de mesa...



Invítale a jugar con otros amigos y ayúdale a conseguirlo enseñándole a ponerse de acuerdo, a ceder, a negociar, a esperar turno, a prestarse los juguetes, a coordinarse... en definitiva, a aprender a hacer amistades. Cuando son pequeños, en el parque, con el cubo, las palas y la pelota, poniendo palabras a las acciones: "¿Le dejamos la pelota a la niña? Toma niña, juega con la pelota y luego me la devuelves. Gracias". Cuando son más mayorcitos (4-6) y tienen conflictos en el juego "¿Qué ha pasado? Cuéntamelo Juan. Ahora tú Marta. ¿Podemos encontrar alguna solución? Os voy a dar varias y me decís cual preferís".

Cuando salgáis, no importa a donde, no olvides llevar algunos de sus juguetes favoritos.



Mientras es pequeño no le mandes a jugar solo... ve con él o guarda sus juguetes en cajones con ruedas que podáis llevar hasta el salón iy acompáñale! Aunque sigas haciendo tus cosas, la mirada y las palabras son ya elementos importantes para su juego.

Inventad juegos nuevos entre los dos (con mucha complicidad).

Recoged los juguetes antes de iniciar otro juego, con otros juguetes. El desorden no invita al juego.

Enséñale tus juegos favoritos de infancia.

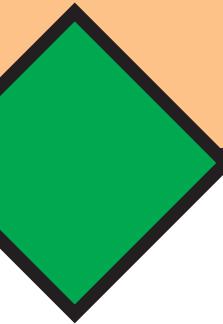
Mirad cuentos, leedlos, inventadlos, comentadlos, fijaos en los decorados y el vestuario... son un material estupendo para organizar juegos nuevos y creativos (3-8 años).



Ten siempre a mano alguna propuesta alternativa: un menor aburrido acaba provocando los peores desastres (gritos, enfados, llantos, etc.).

Un niño cansado no juega bien (aunque se empeñe en ello, aunque no pueda parar), es mejor dormir o mirar cuentos... con tranquilidad. Acostúmbrale a parar cuando no puede más: su capacidad de disfrute -y la tuya- será mayor.

BIBLIOGRAFIA WEBS Y FUENTES DOCUMENTALES



Legislación sobre seguridad de los juguetes.

La normativa vigente sobre seguridad de los juguetes queda recogida en el Real Decreto 880/1990 del 29 de Junio (BOE 12 de Julio de 1990), atendiendo a la directiva europea correspondiente.

<http://www.consumo/inc.es/seguridad/INTERIOR/seguridadProductos/Normativa/880-90.html>

Y es modificada parcialmente en el Real Decreto 204/1995, de 10 de febrero (BOE 99/1995, de 26 abril 1995 Ref Boletín: 95/10148)

<http://www.consumo/inc.es/seguridad/INTERIOR/seguridadProductos/Normativa/204-95.html>

Legislación sobre la publicidad de los juguetes.

RESOLUCIÓN de 22 de enero de 2001, de la Dirección General del Ente Público Radiotelevisión Española, por la que se hacen públicas las normas reguladoras de la emisión de publicidad por "Televisión Española, Sociedad Anónima", aprobadas por el Consejo de Administración del Ente Público Radiotelevisión Española en su reunión de 11 de enero de 2001 (BOE 21/2001 III. Normas de protección a la infancia)

http://www.derecho.com/xml/disposiciones/min/disposicion.xml?id_disposicion=36688&desde=min

Páginas web que ayudan a seleccionar juguetes

<http://www.guiadeljuguete.com/>

El instituto Tecnológico del Juguete (AIJU) edita esta guía con el fin de ofrecer a los consumidores información útil acerca de algunas de las novedades en juegos y juguetes que cada año salen al mercado. Para ello cuenta con el asesoramiento y el

análisis de ludotecas, escuelas infantiles, expertos y familias sobre el uso de cada juguete durante un mínimo de 100 horas de juego libre.

<http://www.ludomecum.com/>

La Fundación Crecer Jugando en colaboración con la Asociación Española de Fabricantes de Juegos ha realizado una base de datos de juegos y juguetes clasificados por edades, tipología y valor educativo con el fin de orientar la consulta a padres, ludotecarios, docentes y educadores.

Libros con ideas para jugar

JUEGOS CON NIÑOS. Juegos para el primer año de vida, mes a mes. Ed. CEAC

47 NUEVOS JUEGOS CON NIÑOS. Juegos para compartir con un bebé y su hermanito de 3 ó 4 años. Ed. CEAC

TODO UN MUNDO DE SONRISAS: JUEGOS MES A MES PARA UN BEBE FELIZ. Elizabeth Fodor. Ed. Pirámide.

JUEGOS ESTUPENDOS CON JUGUETES IMPROVISADOS. Cómo aprovechar periódicos, envases vacíos, pinzas de la ropa, neumáticos, etc.

Barbara Sher. Ediciones Martínez-Roca.

JUGAR Y PARENDER. Pasatiempos educativos de 0 a 10 años. Dorothy Einon. Folio.

APRENDER DESDE MUY PEQUEÑOS. Del nacimiento a los 6 años. Dorothy Einon. Integral

JUGUEMOS CON LA CIENCIA y JUGUEMOS CON LA NATURALEZA. Happy Books, Milano / Círculo de Lectores

Colección JUEGOS PARA TODO EL AÑO (100 Juegos para el verano. 100 Juegos para el otoño. 100 juegos para el invierno. 100 juegos para la primavera). Parragón Ediciones, S.A.

EL FANTASTICO LIBRO DE LOS JUEGOS. Susan Adams. Dorling Kindersly Limited, Londres / Círculo de Lectores

Colección GRANDES IDEAS PARA JUGAR. Parragón Ediciones, S.A.

LOS JUEGOS INFANTILES (descubra nuevas formas de jugar con su hijo y la importancia del juego en su vida familiar). Oppenheim. Martínez Roca

CONSTRUCCION DE JUGUETES CON MATERIAL DE DESECHO. Charo Piñango y Sol Martín. Ed. Popular

Revista P/Madres de Alumnos

Publicación bimensual, con una tirada de 12.300 ejemplares, que incluye en sus páginas información de interés para padres y madres sobre temas educativos, sociales, familiares y trata todas aquellas cuestiones relacionadas con los derechos de la infancia.

Temas de Escuela de Padres y Madres

Carpeta Uno

1. La televisión
2. Educación especial e integración escolar
3. Defensa de la Escuela Pública
4. Las escuelas de padres y madres
5. Educación para el ocio y el tiempo libre
6. Los padres y madres ante los temas transversales
7. Educar para la tolerancia

Carpeta Dos

8. Educación, participación y democracia
9. Infancia y educación infantil
10. Educación sexual
11. Técnicas para la dinamización de APAs
12. Sociología de la educación
13. Educación para el consumo
14. Orientación y tutoría

Carpeta Tres

15. Los centros educativos y su entorno
16. Juegos y juguetes
17. Prevención de las drogodependencias
18. Las actividades extraescolares
19. Planificación de actividades y programas
20. La familia: espacio de convivencia y socialización
21. Educación no Sexista
22. Ante el racismo: la educación intercultural

Colección Cursos

1. Las APAs, la participación y la gestión de los centros educativos
- 10 . La prevención de las drogodependencias: Nuevos retos y perspectivas
13. La educación sexual, un marco para hablar de los afectos
14. Construyendo salud. Promoción de habilidades parentales
15. Igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres
16. Construyendo Salud. Promoción de habilidades parentales. Manual para el monitor
17. Aprendiendo en familia. Prevención del conflicto familiar en el marco de la igualdad de oportunidades
18. Educación Sexual desde la familia. Infantil y Primaria
19. Educación Sexual desde la familia. Secundaria
20. Construyendo un mundo mejor con nuestros hijos e hijas. Manual para monitores
21. Construyendo un mundo mejor con nuestros hijos e hijas. Manual para padres y madres
22. Habilidades de comunicación familiar. Ampliación del programa Construyendo Salud

Colección Informes

1. El reparto del trabajo doméstico en la familia. La socialización en las diferencias de género
2. Nuevos consumos juveniles de drogas. Aportaciones desde el papel de intermediación social de las apas
3. Manual de legislación educativa. Instrumento de trabajo de las APAs y consejeros escolares de la escuela pública
4. Los padres y madres ante el consumo de alcohol de los jóvenes
5. Los padres y madres ante la prevención de conductas problemáticas en la adolescencia

Colección Herramientas

1. La tutoría, un marco para las relaciones familia-centro educativo
2. Los comedores escolares
3. Cómo poner en marcha escuelas de padres y madres
4. La financiación de las APAs. ¿De dónde sale el dinero?
5. Educación física y deporte en la edad escolar
6. La violencia contra las niñas: el abuso sexual
7. El alcohol en casa
8. Las APAs ante el alcohol y otras drogas
9. La alimentación en edad escolar
10. Tareas domésticas: hacia un modelo de responsabilidades compartidas
11. La educación desde las familias monoparentales
12. La gestión democrática de centros educativos para padres y madres
13. Orientación profesional desde la familia. Construyendo alternativas no tradicionales
14. Las drogas en la E.S.O.: propuestas educativas para madres y padres
15. Prevención del sida en los niños y los adolescentes. Guía para padres y madres
16. La tutoría, un marco para la prevención en secundaria
17. Ocio y escuela. Ámbitos de intervención para las asociaciones de padres y madres
18. Apuntes de educación sexual. Sobre la sexualidad de niños y niñas con discapacidad

Colección Aprende y Educa

1. ¿Hablamos de sexualidad con nuestros hijos e hijas?
2. ¿Educamos igual a nuestros hijos e hijas?

Colección Experiencias

1. Primer Concurso de Experiencias Educativas
2. Segundo Concurso de Experiencias Educativas
3. Tercer Concurso de Experiencias Educativas
4. Cuarto Concurso de Experiencias Educativas
5. Quinto Concurso de Experiencias Educativas
6. Sexto Concurso de Experiencias Educativas

Otros títulos

- Los retos de la educación ante el siglo XXI. Congreso de educación de CEAPA (CEAPA/Editorial Popular, 1995)
- La escuela que incluye las diferencias, excluye las desigualdades. Congreso de CEAPA sobre necesidades educativas especiales (CEAPA/Edit. Popular. 1996)
- ¿50 años de Derechos Humanos? Guía para padres y madres comprometidos
- Educación para la salud: la alimentación y la nutrición en edad escolar
- El papel de la familia y las APAs ante los problemas del medio ambiente
- ¿Cómo promover la participación de las mujeres y las familias inmigrantes en la escuela?

Federaciones y Confederaciones que integran CEAPA

CEAPA es una Confederación de ámbito estatal que está integrada por Federaciones y Confederaciones de ámbitos provincial y autonómico. A continuación ofrecemos un directorio de las organizaciones provinciales, regionales y autonómicas de APAs de la Escuela Pública.

FAPA ALBACETE

C/ Zapateros, 4 4^a Planta
02001 Albacete
Tel: 967 21 11 27
Fax: 967 21 26 36
Web: www.albafapa.com
Email: fapa.albafapa.

FAPA ALICANTE

C/ Redován, 6
03014 Alicante
Tel: 96 525 26 00
Fax: 96 591 63 36
Web: www.covapa.com
Email: fapa.fapagabrielmiro.

FAPA ALMERIA

C/ Arcipreste de Hita, 26
04006 Almería
Tel: 950 22 09 71
Fax: 950 22 28 31
Web: personales.cajamar.es/fapace
Email: fapace.cajamar.

FAPA ARAGÓN

Pl. Santo Domingo, 15
50003 Zaragoza
Tel: 976 32 14 30 - 976 46 04 16
Web: www.fapar.org
Email: fapar.fapar.

FAPA ASTURIAS

Plaza del Riego, 1 1º E
33003 Oviedo
Tel: 98 522 04 86
Fax: 98 522 90 97
Web: www.fapamv.com
Email: fapa.fapamv.

FAMPA ÁVILA

Apdo. de Correos, 60
05080 Ávila
Tel: 920 25 27 10
Email: fampa.fampa.

COAPA BALEARS

Gremio Tintoreros, 2
Polígono Son Castelló
07009 Palma de Mallorca
Tel: 971 20 84 84
Fax: 971 75 18 63
Web: www.fapamallorca.org
Email: info.coapabalears.

FAPA BENALOARE

C/ Doctor Santos Abreu, 48
38700 Santa Cruz de la Palma
Tel: 922 42 06 90
Fax: 922 41 36 00
Email: faipalma.terra.

FAPA BURGOS

Apdo. de Correos, 562
09080 Burgos
Tel: 947 22 28 58
Fax: 947 22 78 99
Email: fapabur.wanadoo.

FAPA CÁDIZ

Santo Domingo, 24, núcleo 2, 2º F
11402 Jerez de la Frontera
Tel: 956 18 23 56
Fax: 956 34 52 50
Email: gonzalomorenoc.terra.

FAPA CANTABRIA

C/ Cisneros, 74 Desp. 3
39007 Santander
Tel: 942 23 94 63
Fax: 942 23 99 00
Email: fapacantabria.yahoo.

FAPA CASTELLÓN

Carrer Mestre Caballero, 2
12004 Castellón
Tel: 964 25 42 16
Fax: 964 25 03 60
Web: webs.ono.com/usr032/fapacs
Email: fapacs.ono.

FAPA CATALUÑA "FAPAC"

C/ Cartagena, 245 ático
08025 Barcelona
Tel: 93 435 76 86
Fax: 93 433 03 61
Web: www.fapac.net
Email: fapac.fapac.net

FAPA CATALUÑA

Pere Verges, 1 8-14
08020 Barcelona
Tel: 93 278 21 43
Fax: 93 278 12 97
Web: www.fapaes.net
Email: fapapie.xtec.

FAPA CIUDAD REAL

Apdo. de Correos, 272
13080 Ciudad Real
Tel: 926 22 67 29
Fax: 926 22 67 29
Web: www.fapaciudadreal.com
Email: alfonsoxelsabio.teleline.

FAPA CÓRDOBA

C/ Doña Berenguela, 2
14006 Córdoba
Tel: 957 40 06 42
Fax: 957 40 06 42
Web: www.fapacordoba.org
Email: fapacordoba.fapacordoba.

FAPA CUENCA

Avda. República Argentina, 10, 2º dcha.
16004 Cuenca
Tel: 969 21 31 50
Fax: 969 21 31 50
Email: fapacuenca.terra.

FREAPA EXTREMADURA

Apdo. de Correos, 508
06080 Badajoz
Tel: 924 24 04 53
Fax: 924 24 02 01
Email: freapa.freapa.

Federaciones y Confederaciones que integran CEAPA

FAPA FUERTEVENTURA

C/ Majada Marcial, s/n
Centro Ocupacional de Educación Especial
35600 Puerto del Rosario (Fuerteventura)
Tel: 928 85 02 45
Fax: 928 85 02 45
Email: fimapafuer hotmail.

FAPA GALDÓS

Avda. 1º de Mayo, 22, 1º dcha.
35002 Las Palmas de Gran Canaria
Tel: 928 38 20 72
Fax: 928 36 19 03
Web: www.fapagaldos.
Email: fagaldos teleline.

CONFAPA GALICIA

Apdo. de Correos, 620
15080 La Coruña
Tel: 981 20 20 02
Fax: 981 20 19 62
Web: www.confapagalicia.es
Email: confapa confapagalicia.

FAPA GOMERA

García, 8
38830 Agulo-Gomera
Tel: 922 14 61 08
Fax: 922 14 61 08
Email: fapagarajonay
telefonica.net

FAPA GRANADA

Camino de Santa Juliana s/n
18007 Granada
Tel: 958 13 83 09
Fax: 958 13 17 64
Web: www.fapagranada.
Email: info fapagranada.

FAPA GUADALAJARA

Edificio I Aguas Vivas
Avda. de Beleña, 9
19005 Guadalajara
Tel: 949 88 11 06
Fax: 949 88 11 12
Email: fapagu teleline.

FAPA HIERRO

Apdo. de Correos, 36
38911 Frontera - El Hierro
Tel: 922 55 00 10
Fax: 922 55 14 70
Email: fapahierro yahoo.

FAPA HUELVA

Av. Andalucía, 11 A, Bajo.
21004 Huelva
Tel: 959 26 12 03
Fax: 959 26 12 03
FAPA-HUELVA terra.

FAPA JAÉN

Apdo. de Correos, 129
23700 Linares
Tel: 953 65 06 25
Fax: 953 69 71 99
Email: FLOSOLIVOS
telefonica.net

FAPA LANZAROTE

José Antonio, 86, 2ºB
35500 Arrecife de Lanzarote
Tel: 928 80 00 89
Fax: 928 80 20 44
Email: fapalanzarote terra.

FAPA LEÓN

C.P. Lope de Vega
C/ Francisco Fernández Díez, 28
APTDO. DE CORREOS, 705 -
24080 LEON
Tel: 987 21 23 20

Fax: 987 21 23 20
Web: www.fapaleon.org/
Email: fapa fapaleon.

FAPA MADRID

Reina Mercedes, 22
28020 Madrid
Tel: 91 534 58 95 - 91 553 97 73
Fax: 91 535 05 95
Web: www.fapaginerdelosrios.es/
Email: info fapaginerdelosrios.

FDAPA MÁLAGA

C/ Hoyo Higuerón, 3
CEIP Félix Rodríguez de la Fuente
29009 Málaga
Tel: 952 042 623
Fax: 952 042 671
Web: www.fdapamalaga.org/
Email: info fdapamalaga.

FAPA MURCIA

C/ Puente Tocinos
1ª Travesía-Bajos Comerciales
30006 Murcia
Tel: 968 23 91 13
Fax: 968 24 15 16
Web: www.faparm.com/
Email: faparm ono.

FAPA NAVARRA "HERRIKOÀ"

Juan Mº. Guelbenzu, 38 bajo
31005 Pamplona
Tel: 948 24 50 41
Fax: 948 24 50 41
Web: www.herrikoà.net/
Email: herrikoà herrikoà.net

FAPA PALENCIA

C/ Obispo Nicolás Castellanos,
10, 2º
34001 Palencia
Tel: 979 74 15 28
Fax: 979 70 22 61
Email: pelices@alerce.pntic.mec.es

FAPA RIOJA

C/ Calvo Sotelo, 3 3º Dcha.
26003 Logroño
Tel: 941 24 84 80
Fax: 941 24 84 80
Email: faparioja hotmail.

FAPA SALAMANCA

Apdo. de Correos, 281
37080 Salamanca
Tel: 923 12 35 17
Fax: 923 22 36 55
Email: fapahelmantike tiscali.

FEDAMPA SEGOVIA

Apdo. de Correos 581
40080 Segovia
Tel: 921 44 45 87
Fax: 921 44 45 87
Web:
<http://fedampasegovia.unlugar>
Email: fedampasegovia
confapacal.

FAPA SEVILLA

Ronda Tamarguillo s/n
Edif. Deleg. Prov. Educación
41005 Sevilla
Tel: 95 493 45 68
Fax: 95 466 22 07
Web: [www.fapasevilla.com/](http://www.fapasevilla.com)
Email: fapa fapasevilla.

FAPA SORIA

C/ Campo, 5
42001 Soria
Tel: 975 22 94 24
Fax: 975 22 94 24
Web: www.fapasoria.org
Email: fapaso sissoria.

FAPA TENERIFE "FITAPA"

Col. E.E. Hno. Pedro
Carretera del Rosario km. 4
38010 Santa Cruz de Tenerife
Tel: 922 66 25 25
Fax: 922 65 12 12
Web: www.fitapa.org
Email: fitapa fitapa.

FAPA TOLEDO

Apdo. de Correos, 504
45600 Talavera de la Reina
Tel: 925 82 14 79
Fax: 925 82 14 79
Email: fapatoledo terra.

FAPA VALENCIA

C/ Denia, 6, puertas 1 Y 2
46006 Valencia
Tel: 96 373 98 11
Fax: 96 333 00 77
Web: www.fapa-valencia.com
Email: fapa-valencia hotmail.

FAPA VALLADOLID

C/ Gamazo, 22
47004 Valladolid
Tel: 983 39 21 14
Fax: 983 39 21 14
Email: fapava tiscali.

FAPA ZAMORA

Apdo. de Correos, 508
49080 Zamora
Tel: 980 52 47 01
Fax: 980 52 47 01
Email: fapazamora telefonica.net